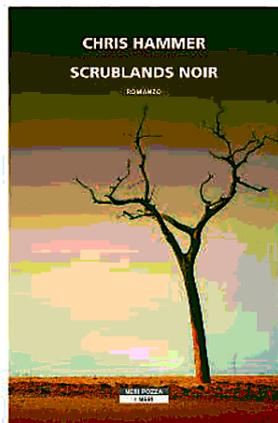


LIBRI
Voci dal mondo



AUSTRALIA



Scrublands Noir, di Chris Hammer, Neri Pozza, € 19. Toponomastica fiction, paesaggi e personaggi molto realistici e molto *aussie* per questo thriller ambientato nel New South Wales devastato dalla siccità, dove un prete ha ucciso a fucilate cinque persone. Un giornalista torna sul luogo del delitto. M.C.



ARMENIA



La restauratrice di libri, di Katerina Poladjan, Sem, € 18. Erevan, oggi. Su un libro appartenuto a due fratelli scampati al genocidio armeno, la restauratrice tedesca Helene trova una scritta e decide di seguirla come un indizio. Scoprendo una storia di esilio, dolore, speranza. G.G.



VIETNAM

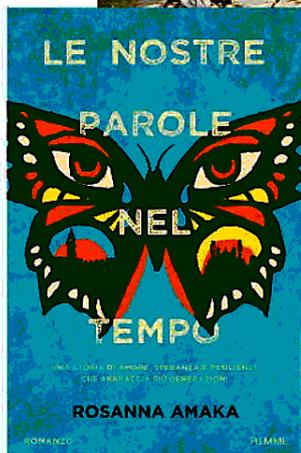


Quando le montagne cantano, di Nguyen Phan Que Mai, Nord, € 18. Guerre e dopoguerra del Novecento nella saga tragica e poetica di una famiglia vietnamita divisa dalle distanze e dalle ideologie. La nonna racconta e la giovane nipote non dimentica. M.C.



KANSAS

Heartland, di Sarah Smarsh, Black Coffee, € 18. Un po' racconto autobiografico, un po' saggio storico, *Heartland* ci conduce al cuore rurale - e povero - degli Stati Uniti d'America. Una lettura coinvolgente e illuminante che sgriglia la retorica del sogno americano. G.G.



NIGERIA

Le nostre parole nel tempo, di Rosanna Amaka, Piemme, € 18,90. Anni 80. Ngozi lascia la Nigeria e arriva a Londra, nel difficile quartiere multietnico di

Brixton. L'incontro con Michael cambierà la vita di entrambi. G.G.



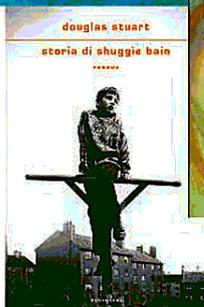
HAWAII

Squali al tempo dei salvatori, di Kawai Strong Washburn, e/o, € 17. Realismo magico delle Hawaii + grande romanzo familiare americano. Al centro c'è la storia di Nainoa, che fin da piccolo

ha molti doni e un giorno cade in mezzo agli squali venendo miracolosamente salvato. Una storia piena di grazia, policroma, scoppiettante. Molto amata dall'hawaiano più illustre, Barack Obama. P.M.



SCOZIA



Storia di Shuggie Bain, di Douglas Stuart, Mondadori, € 21. Nella Glasgow impoverita degli anni '80, la pioggia color piombo e un proletariato incattivito dalla crisi non facilitano la vita di un ragazzino e della madre alcolizzata. Booker Prize 2020. M.C.



CONVERSAZIONI

Parole, parole, soltanto parole

Verremo travolti da un fiume di parole per "colpa" dell'ultima mania social. Clubhouse è la piattaforma dove tutti vogliono essere (molti non ce la fanno, si accede solo su invito). Qui si parla di tutto con tutti quelli a cui interessa l'argomento: politica, cinema, musica, amore, femminismo, bambini, sport... Chiacchiere con gente che sta dall'altra parte del mondo o nella stessa via senza, udite udite, foto, selfie o video. Solo voci accese. Clubhouse è la punta di un iceberg che guida la riscoperta della conversazione. Qualche esempio? Chanel ha appena inaugurato i suoi *Rendez-vous littéraires* in Rue Cambon coordinati da Charlotte Casiraghi (nella foto; su Chanel.com il primo incontro con la scrittrice psicologa Sarah Chiche su Lou Andreas-Salomé). Joe Dempsie de *Il trono di spade* parla con Russell Crowe e altri famosi fan del musicista in *Experience: The Ludovico Einaudi Story* (Decca Records, su Youtube). Se amate le conversazioni con gli sconosciuti, *Resoconto* (Rachel Cusk, Einaudi). Libro imperdibile. M.G.

ALEX MARNAT, GETTY IMAGES, MARCO GIUVIANO